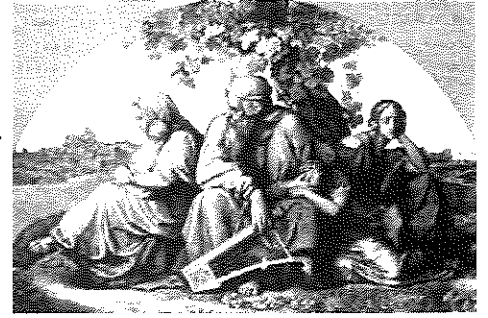


しじょう よろこ
至上の喜び
かわ
-バビロン川のほとり-



しゆ うた
<序> どうして主の歌を 2-4v

のろ ちか かたち
I. 呪いの誓いの形で

わたくし な
1. 私たちは…泣いた 1v

うしな おお
2. 失ったものの大きさを 5v

しじょう よろこ
3. エルサレムを至上の喜びと 6v

ひょうげん
II. ギョツとする表現で

しつよう てきい
1. エドムの執拗な敵意 7b

ざんぎやく
2. バビロンの残虐さを 8-9v

しゆ おも だ
3. 主よ、思い出して 7a

私たちの至上の喜びとは、主を知っていることであり、このお方と共に歩むことではないか。

分かち合いのための質問

- 1.あなたは、何か失ったことでそこから思わされたことがありますか。分かち合ってください。
- 2.どうして、ギョツとするような表現をしたのでしょうか。その心と背景をイメージしましょう。
- 3.あなたの「至上な喜び」は何ですか。それは何故ですか。イエス様との関係はいかがですか。